



МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБОРОНЫ РОССИИ)
ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ
ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСК И
НИЖНЕВАРТОВСКОГО РАЙОНА
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО
АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
(муниципальный) (9)
628624, г. Нижневартовск,
ул. Мира, д.78
тел./ф.: 8-(3466) -43-39-44/ 43-39-44

«04» апреля 2024 г. № 14/7/2383

На № _____

Администрация
города Нижневартовска

г. Нижневартовск, ул. Таежная, д. 24,
628602

Уважаемый Дмитрий Александрович!

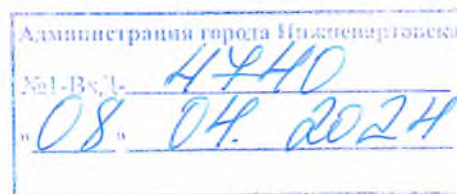
Прошу Вас оказать содействие в целях развития культурно-досуговой работы, воспитанию у граждан страны, военнослужащих и членов их семей достоинства и профессиональной гордости за Вооруженные Силы Российской Федерации.

Направляю в Ваш адрес, утвержденные Положения о конкурсах заместителем Министра Обороны Российской Федерации – начальником Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации от 19 марта 2024 г. для информирования граждан и участия.

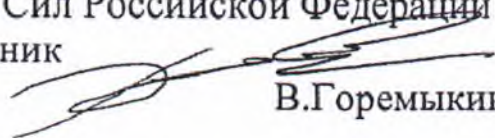
Приложение: утвержденные Положения о конкурсах – 9л.

Военный комиссар города Нижневартовск и Нижневартовского района
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

А. Варфоломеев



У Т В Е Р Ж Д А Ю
Заместитель Министра обороны
Российской Федерации – начальник
Главного военно-политического управления
Вооруженных Сил Российской Федерации
генерал-полковник


В.Горемыкин

«19» марта 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о X Всероссийском конкурсе военной вышивки
«Суровая нитка»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения X Всероссийского конкурса военной вышивки «Суровая нитка» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство обороны Российской Федерации.

1.3. Организаторами Конкурса являются Департамент культуры Министерства обороны Российской Федерации (далее – Департамент культуры) и федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства «Центральный Дом Российской Армии имени М.В.Фрунзе» Министерства обороны Российской Федерации (далее – ЦДРА) при поддержке Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации (далее – ГВПУ ВС).

1.4. Тема Конкурса: «Крепкая семья – сильная Россия», посвященная Году семьи.

Специальные номинации: «В кругу семьи», «Невидимая нить», и «Творческая история работы».

2. Цели Конкурса

2.1. Конкурс призван способствовать развитию культурно-досуговой работы, воспитанию у граждан страны, военнослужащих и членов их семей достоинства и профессиональной гордости за Вооруженные Силы Российской Федерации, возрождению и сохранению традиций вышивки на военную тематику,

творческому росту и профессиональной консолидации мастеров, работающих в области декоративно-прикладного искусства.

2.2. Развитие интереса и позитивного отношения к истории Вооруженных Сил для формирования позитивного образа современной Российской Армии.

2.3. Содействие возрождению и сохранению традиций военной вышивки как национального достояния, поиск оригинальных изобразительных решений.

3. Организация и проведение Конкурса

3.1. Конкурс проводится с марта по октябрь 2024 г. Последний день приема конкурсных работ – 31 октября 2024 г.

3.2. Координацию подготовки и проведения Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет состоит из председателя, заместителя председателя, членов Оргкомитета и секретаря.

3.4. В состав Оргкомитета входят представители Департамента культуры, ГВПУ ВС, ЦДРА и других учреждений культуры Министерства обороны Российской Федерации.

3.5. Председателем Оргкомитета является директор Департамента культуры.

3.6. Оргкомитет в установленном порядке:
обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса;

формирует предложения в состав жюри Конкурса;
председатель Оргкомитета утверждает состав жюри.

4. Жюри Конкурса

4.1. На членов жюри Конкурса возлагаются следующие задачи:
отбор и оценка представленных участниками Конкурса работ;
определение победителей Конкурса и распределение призовых мест.

4.2. Члены жюри Конкурса оценивают конкурсные работы по следующим критериям:

соответствие тематике Конкурса;
мастерство и качество исполнения;
общее эстетическое впечатление.

4.3. Победителем Конкурса признается участник, набравший наибольшее количество голосов. В случае получения в финале Кон-

курса двумя участниками равного количества голосов победитель Конкурса определяется по решению председателя жюри.

4.4. При несоблюдении требований, указанных в пункте 5, жюри оставляет за собой право не рассматривать представленную на Конкурс работу.

4.5. Решения жюри оформляются протоколом, который утверждает председатель жюри.

5. Требования, предъявляемые к конкурсным работам, и порядок их представления

5.1. Участниками Конкурса на инициативной основе могут быть профессиональные художники и мастера по вышивке, а также представители коллективов, студий, творческих объединений, мастерских, предприятий, учебных заведений, музеев, Домов народного творчества, волонтерских организаций, все любители вышивки.

5.2. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы.

5.3. Коллективные конкурсные работы, выполненные семьями, участвуют в специальной номинации «В кругу семьи».

5.4. Маскировочные сети (работы), сплетенные руками участников, будут относиться к номинации «Невидимая нить».

5.5. Конкурсные работы направляются в ЦДРА.

5.6. Работы должны соответствовать тематике Конкурса.

5.7. Работы могут быть выполнены в любой технике вышивки с использованием различных материалов, включая машинную вышивку, элементы аппликации, коллажа, росписи в сочетании с вышивкой.

5.8. На Конкурс принимаются: предметы интерьера, вышитые картины (декоративные панно), изделия культурно-бытового назначения, одежда, обмундирование или их отдельные вышитые элементы, маскировочные сети (свитеры, жилеты, шапки, балаклавы, баффы-трансформеры, шарфы, перчатки, носки, патчи, нашивки, шевроны текстильные, мешочки на завязках и другое).

5.9. Конкурсные работы в обязательном порядке сопровождаются анкетой участника Конкурса по форме, указанной в приложении к настоящему Положению, в двух экземплярах (с обязательным заполнением всех граф в анкете), один из которых прикрепляется на обратную сторону работы. К анкете прилагается текст об истории создания конкурсной работы и ее авторах, если

автор участвует в специальной номинации «Творческая история работы».

5.10. В конкурсных работах не допускается использование коммерческой и политической рекламы, непристойных или оскорбительных образов, сравнений и выражений по национальному, половому или религиозному признакам, унижающих честь и достоинство других лиц.

5.11. Возврат работ осуществляется по требованию авторов с 1 июня по 31 декабря 2025 г.

5.12. После указанного срока, организаторы Конкурса оставляют за собой право передавать работы в дар военнослужащим.

5.13. Работы, поступившие на Конкурс, используются для организации выставок в войсковых частях, учреждениях и организациях Министерства обороны Российской Федерации.

5.14. Возврат конкурсных работ (маскировочные сети, свитеры, жилеты, балаклавы шапки, баффы-трансформеры, шарфы, перчатки, носки, патчи, нашивки, шевроны текстильные, мешочки на завязках и другое) не осуществляется. Все изделия будут переданы военнослужащим – участникам специальной военной операции.

5.15. Участники Конкурса или их представители забирают работы и награды самостоятельно.

6. Награждение участников Конкурса

6.1. Конкурс проводится в четырех возрастных категориях: от 5 до 8 лет (включительно), от 9 до 13 лет (включительно), от 14 до 18 лет (включительно), от 19 лет и старше.

6.2. В каждой возрастной категории присуждается I, II и III места.

6.3. Победитель Конкурса удостоивается Гран-при Конкурса.

6.4. Участникам Конкурса, не ставшим победителями, объявляются благодарности.

6.5. Участникам Конкурса в специальных номинациях «В кругу семьи», «Невидимая нить» и «Творческая история работы» объявляются благодарности Департамента культуры за лучшие работы по решению членов жюри.

Уведомления о результатах Конкурса направляются участникам Конкурса, занявшим призовые места, в течение четырнадцати дней с момента подписания протокола заседания жюри.

6.6. О дате и времени проведения церемонии награждения

призеры Конкурса оповещаются заблаговременно.

6.7. Размещение участников церемонии награждения и сопровождающих лиц осуществляется самостоятельно.

7. Авторские права

7.1. Представляя работу на Конкурс, участник (представитель) тем самым подтверждает свое авторство и согласие с настоящим Положением о Конкурсе.

7.2. Участники Конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

7.3. Все претензии к организаторам Конкурса со стороны третьих лиц по вопросу правомерности использования материалов, входящих составной частью в конкурсную работу, возлагаются на участника Конкурса.

7.4. Участник Конкурса дает организаторам Конкурса право на обработку своих персональных данных, фото- и видеосъемку работ для создания видео и печатной продукции в целях популяризации Конкурса.

7.5. После проведения Конкурса организаторы оставляют за собой право некоммерческого использования конкурсных работ для публикаций, выставок, рекламы Конкурса в средствах массовой информации, социальной рекламы без выплаты авторского гонорара, но с соблюдением авторских прав.

8. Финансирование Конкурса

8.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет субсидии, выделенной ЦДРА на выполнение государственного задания на 2024 год.

9. Контактная информация

9.1. Работы участников Конкурса направляются по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская пл., д. 2, ЦДРА, каб. 307 Б (с пометкой «Суровая нитка»).

Контактная информация: отдел военно-шефской работы ЦДРА, тел. 8-495-688-53-42.

Директор Департамента культуры
Министерства обороны Российской Федерации



А. Горный

« 5 » марта 2024 г.

Приложение к Положению о
IX Всероссийском конкурсе военной вышивки
«Суровая нитка»

АНКЕТА
участника Конкурса

1. _____
Воинское звание (для военнослужащих)
2. _____
Фамилия, имя, отчество
3. _____
Число, месяц, год рождения (возраст)
4. _____
Место службы (работы)
5. _____
Должность
6. _____
Домашний адрес
7. _____
Контактная информация (телефон)
8. _____
Электронная почта
9. _____
Название работы
10. _____
Размеры работы (см)
11. _____
В какой технике выполнена работа
12. _____
Дополнительная информация по желанию автора (текст об истории создания конкурсной работы)

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Заместитель Министра обороны
Российской Федерации – начальник
Главного военно-политического управления
Вооруженных Сил Российской Федерации
генерал-полковник


В.Горемыкин

« 19 » марта 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о X Всероссийском конкурсе военного плаката
«Родная Армия»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения X Всероссийского конкурса военного плаката «Родная Армия» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство обороны Российской Федерации.

1.3. Организаторами Конкурса являются Департамент культуры Министерства обороны Российской Федерации (далее – Департамент культуры) и федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства «Центральный Дом Российской Армии имени М.В.Фрунзе» Министерства обороны Российской Федерации (далее – ЦДРА) при поддержке Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации (далее – ГВПУ ВС).

1.4. Тема конкурса: «Ты – гордость Отечества».

2. Цели Конкурса

2.1. Конкурс призван способствовать развитию культурно-досуговой работы, формированию позитивного отношения к истории Вооруженных Сил Российской Федерации, возрождению и сохранению традиций агитационного рисунка, поиску оригинальных изобразительных решений, открытию новых имен художников, их консолидации в профессиональные сообщества.

2.2. Пропаганда военной службы и формирование положительного образа Вооруженных Сил Российской Федерации.

2.3. Культурное и патриотическое воспитание, развитие творческой активности военнослужащих, гражданского персонала и членов их семей Вооруженных Сил Российской Федерации.

2.4. Совершенствование культурного взаимодействия между армией и гражданским обществом.

2.5. Развитие лучших воинских культурных традиций.

3. Организация и проведение Конкурса

3.1. Конкурс проводится с марта по сентябрь 2024 г.

Последний день приема конкурсных работ – 30 сентября 2024 г.

3.2. Координацию подготовки и проведения Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет состоит из председателя, заместителя председателя, членов Оргкомитета и секретаря.

3.4. В состав Оргкомитета входят представители Департамента культуры, ГВПУ ВС, ЦДРА и других учреждений культуры Министерства обороны Российской Федерации.

3.5. Председателем Оргкомитета является директор Департамента культуры.

3.6. Оргкомитет в установленном порядке:
обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса;
формирует предложения в состав жюри Конкурса;
председатель Оргкомитета утверждает состав жюри.

4. Жюри Конкурса

4.1. На членов жюри Конкурса возлагаются следующие задачи:
отбор и оценка представленных участниками Конкурса работ;
определение победителей Конкурса и распределение призовых мест.

4.2. Члены жюри Конкурса оценивают конкурсные работы по следующим критериям:
соответствие тематике Конкурса;
мастерство и качество исполнения;
общее эстетическое впечатление.

4.3. Победителем Конкурса признается участник Конкурса, набравший наибольшее количество голосов. В случае получения в финале Конкурса двумя участниками равного количества голосов,

победитель Конкурса определяется по решению председателя жюри.

4.4. При несоблюдении требований, указанных в пункте 5, жюри оставляет за собой право не рассматривать представленную на Конкурс работу.

4.5. Решения жюри оформляются протоколом, который утверждается председателем жюри.

5. Требования, предъявляемые к конкурсным работам, и порядок их представления

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются профессиональные художники и художники-любители.

5.2. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы.

5.3. Плакат – это художественный рисунок, сопровождаемый кратким текстом, органически связанным с изображением и призывающим к определенным действиям, вид графики, броское изображение на крупном листе с кратким пояснительным текстом, выполняемое в агитационных, информационных или учебных целях. Плакат должен быть понятным и хорошо восприниматься зрителем. В плакате часто используется художественная метафора, разномасштабные фигуры, изображение событий, происходящих в разных местах, сопровождаемые кратким пояснительным текстом, призывающим к определенным действиям. Плакат должен быть ярким, запоминающимся и оригинальным.

5.4. Конкурсные работы необходимо направлять в размерах плаката – А3, А2, А1, А0.

5.5. Конкурсные работы направляются в ЦДРА.

5.6. Плакаты в обязательном порядке сопровождаются анкетой участника Конкурса по форме, указанной в приложении к настоящему Положению в двух экземплярах (с обязательным заполнением всех граф в анкете), один из которых прикрепляется на оборотную сторону работы.

5.7. Не принимаются к участию в Конкурсе работы с изобразительными решениями, запрещенными законодательством Российской Федерации.

5.8. Не допускается использование в конкурсных работах коммерческой и политической рекламы, непристойных или оскорбительных образов, сравнений и выражений по национальному, половому или религиозному признакам,

унижающих честь и достоинство других лиц.

5.9. Возврат работ осуществляется по требованию авторов с 1 июня по 31 декабря 2025 г.

5.10. После указанного срока организаторы конкурса оставляют за собой право передавать работы в дар военнослужащим – участникам специальной военной операции.

5.11. Работы, поступившие на Конкурс, используются для организации выставок в войсковых частях, учреждениях и организациях Министерства обороны Российской Федерации.

5.12. Участники Конкурса или их представители забирают работы и награды самостоятельно.

6. Награждение участников Конкурса

6.1. Конкурс проводится среди художников-любителей в возрастных категориях: от 5 до 8 лет (включительно), от 9 до 13 лет (включительно), от 14 до 18 лет (включительно), от 19 лет и старше. Среди профессиональных художников в возрастной категории от 19 лет и старше.

6.2. В каждой категории участников и возрастных категориях присуждаются I, II и III места.

6.3. Победителю Конкурса вручается Гран-при Конкурса.

6.4. Участникам Конкурса, не ставшим победителями, объявляются благодарности.

6.5. Уведомления о результатах Конкурса направляются участникам Конкурса, занявшим призовые места, в течение четырнадцати дней с момента подписания протокола заседания жюри.

6.6. О дате и времени проведения церемонии награждения призеры Конкурса оповещаются заблаговременно.

6.7. Размещение участников церемонии награждения и сопровождающих лиц осуществляется самостоятельно.

7. Авторские права

7.1. Представляя работу на Конкурс, участник (представитель) тем самым подтверждает свое авторство и согласие с настоящим Положением о Конкурсе.

7.2. Участники Конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

7.3. Все претензии к организаторам Конкурса со стороны третьих лиц по вопросу правомерности использования материалов,

входящих составной частью в конкурсную работу, возлагаются на участника Конкурса.

7.4. Участник Конкурса дает организаторам Конкурса право на обработку своих персональных данных, фото- и видеосъемку работ для создания видео и печатной продукции в целях популяризации Конкурса.

7.5. После проведения Конкурса организаторы оставляют за собой право некоммерческого использования конкурсных работ для публикаций, выставок, рекламы Конкурса в средствах массовой информации, социальной рекламы без выплаты авторского гонорара, но с соблюдением авторских прав.

8. Финансирование Конкурса

8.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет субсидии, выделенной ЦДРА на выполнение государственного задания на 2024 год.

9. Контактная информация

9.1. Работы участников Конкурса направляются по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская площадь, дом 2, ЦДРА, каб. 307 Б (с пометкой «Родная Армия»).

Контактная информация: отдел военно-шефской работы ЦДРА, 8-495-688-53-42.

Директор Департамента культуры
Министерства обороны Российской Федерации



А.Горный


« 5 » марта 2024 г.

Приложение к Положению о
X Всероссийском конкурсе
военного плаката «Родная Армия»

АНКЕТА
участника Конкурса

1. _____
Воинское звание (для военнослужащих)
2. _____
Фамилия, имя, отчество
3. _____
Число, месяц, год рождения (возраст)
4. _____
Место службы (работы)
5. _____
Должность
6. _____
Домашний адрес
7. _____
Контактная информация (телефон)
8. _____
Электронная почта
9. _____
Название работы
10. _____
Размеры работы (см)
11. _____
В какой технике выполнена работа
12. _____
Дополнительная информация по желанию автора

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Заместитель Министра обороны
Российской Федерации – начальник
Главного военно-политического управления
Вооруженных Сил Российской Федерации
генерал-полковник


В.Горемыкин

« 19 » марта 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о IX Всеармейском конкурсе-выставке изобразительного
искусства среди военнослужащих по контракту и членов
их семей «Армейский калейдоскоп»

1. Общие положения

1.1. Положение о IX Всеармейском конкурсе-выставке изобразительного искусства среди военнослужащих по контракту и членов их семей «Армейский калейдоскоп» (далее – Конкурс-выставка) устанавливает цели и порядок его проведения.

1.2. Учредителем Конкурса-выставки является Министерство обороны Российской Федерации.

1.3. Организаторами Конкурса-выставки являются Департамент культуры Министерства обороны Российской Федерации (далее – Департамент культуры) и федеральное государственное бюджетное учреждение культуры и искусства «Центральный Дом Российской Армии имени М.В.Фрунзе» Министерства обороны Российской Федерации (далее – ЦДРА) при поддержке Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации (далее – ГВПУ ВС).

1.4. Тема Конкурса-выставки: «Гордиться славою своих предков...».

Специальная номинация: «Герой нашего времени», посвященная военнослужащим, принимающим и принимавшим участие в специальной военной операции.

2. Цели Конкурса-выставки

2.1. Пропаганда военной службы по контракту и формирование положительного образа Вооруженных Сил Российской Федерации.

2.2. Культурное и патриотическое воспитание, развитие творческой активности военнослужащих, гражданского персонала Вооруженных Сил и членов их семей.

2.3. Выявление и поддержка талантливых авторов в Вооруженных Силах, работающих в области изобразительного искусства.

2.4. Совершенствование культурного взаимодействия между армией и гражданским обществом.

2.5. Развитие лучших воинских культурных традиций.

3. Организация и проведение Конкурса-выставки

3.1. Конкурс-выставка проводится с марта по сентябрь 2024 г.

Последний день приема конкурсных работ – 30 сентября 2024 г.

3.2. После завершения конкурса предусмотрена организация выставки работ специальной номинации «Герой нашего времени» – портретов военнослужащих, принимающих и принимавших участие в специальной военной операции.

3.3. Координацию подготовки и проведения Конкурса-выставки осуществляет организационный комитет Конкурса-выставки (далее – Оргкомитет).

3.4. Оргкомитет состоит из председателя, заместителя председателя, членов Оргкомитета и секретаря.

3.5. В состав Оргкомитета входят представители Департамента культуры, ГВПУ ВС, ЦДРА и других учреждений культуры Министерства обороны Российской Федерации.

3.6. Председателем Оргкомитета является директор Департамента культуры.

3.7. Оргкомитет в установленном порядке:
обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса-выставки;
формирует предложения в состав жюри Конкурса-выставки;
председатель Оргкомитета утверждает состав жюри.

4. Жюри Конкурса-выставки

4.1. На членов жюри Конкурса-выставки возлагаются следующие задачи:

отбор и оценка представленных участниками Конкурса-выставки работ;

определение победителей Конкурса-выставки и распределение призовых мест.

4.2. Члены жюри Конкурса-выставки оценивают конкурсные работы по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса-выставки;
- мастерство и качество исполнения;
- общее эстетическое впечатление.

4.3. Победителем Конкурса-выставки признается участник, набравший наибольшее количество голосов. В случае получения в финале Конкурса-выставки двумя участниками равного количества голосов, победитель Конкурса-выставки определяется по решению председателя жюри.

4.4. При несоблюдении требований, указанных в пункте 5, жюри оставляет за собой право не рассматривать представленную на Конкурс-выставку работу.

4.5. Решения жюри оформляются протоколом, который утверждается председателем жюри.

5. Требования, предъявляемые к конкурсным работам, и порядок их представления

5.1. В Конкурсе-выставке участвуют военнослужащие по контракту, гражданский персонал и члены их семей.

5.2. Конкурсные работы направляются в ЦДРА.

5.3. Работы должны соответствовать тематике Конкурса-выставки.

5.4. К участию в Конкурсе-выставке принимаются работы, выполненные в стиле живописи и графики.

5.5. Представляемые на Конкурс-выставку работы должны соответствовать следующим требованиям:

- размер конкурсной работы не более формата А1;
- работы могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, альбомный лист, холст) и в любой технике;
- работы должны быть оформлены в раму (живопись) или в раму с паспарту и оргстеклом (рисунок), а также иметь на обороте подвес для дальнейшего экспонирования на выставке;

конкурсные работы в обязательном порядке сопровождаются анкетой участника Конкурса-выставки по форме, указанной в приложении к настоящему Положению, в двух экземплярах (с обязательным заполнением всех граф в анкете), один из которых прикрепляется на обратную сторону работы.

5.6. Не принимаются к участию работы с изобразительными решениями, запрещенными законодательством Российской Федерации.

5.7. Не допускается использование в конкурсных работах коммерческой и политической рекламы, непристойных или оскорбительных образов, сравнений и выражений по национальному, половому или религиозному признакам, унижающих честь и достоинство других лиц.

5.8. Возврат работ осуществляется по требованию авторов с 1 июня по 31 декабря 2025 г.

5.9. После указанного срока организаторы Конкурса-выставки с согласия авторов оставляют за собой право передавать работы в дар военнослужащим – участникам специальной военной операции.

5.10. Работы, поступившие на Конкурс-выставку, используются для организации выставок в войсковых частях, учреждениях и организациях Министерства обороны Российской Федерации.

5.11. Участники Конкурса-выставки или их представители забирают работы и награды самостоятельно.

6. Награждение участников Конкурса-выставки

6.1. Конкурс-выставка проводится в четырех возрастных категориях: от 5 до 8 лет (включительно), от 9 до 13 лет (включительно), от 14 до 18 лет (включительно), от 19 лет и старше.

6.2. В каждой возрастной категории присуждается I, II и III места.

6.3. Победитель Конкурса-выставки удостоивается Гран-при Конкурса-выставки.

6.4. Участникам Конкурса-выставки, не ставшим победителями, объявляются благодарности.

6.5. Участникам Конкурса-выставки в специальной номинации «Герой нашего времени» объявляются благодарности Департамента культуры за лучшие работы (портреты) по решению членов жюри.

6.6. Уведомления о результатах Конкурса-выставки направляются участникам Конкурса-выставки, занявшим призовые места, в течение четырнадцати дней с момента подписания протокола заседания жюри.

6.7. О дате и времени проведения церемонии награждения призеры Конкурса-выставки оповещаются заблаговременно.

6.8. Размещение участников церемонии награждения и сопровождающих лиц самостоятельное.

7. Авторские права

7.1. Представляя работу на Конкурс-выставку, участник (представитель) тем самым подтверждает свое авторство и согласие

с настоящим Положением о Конкурсе-выставке.

7.2. Участники Конкурса-выставки несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

7.3. Все претензии к организаторам Конкурса-выставки со стороны третьих лиц по вопросу правомерности использования материалов, входящих составной частью в конкурсную работу, возлагаются на участника Конкурса-выставки.

7.4. Участник Конкурса-выставки дает организаторам Конкурса-выставки право на обработку своих персональных данных, фото- и видеосъемку работ для создания видео и печатной продукции в целях популяризации Конкурса-выставки.

7.5. После проведения Конкурса-выставки организаторы оставляют за собой право некоммерческого использования конкурсных работ для публикаций, выставок, рекламы Конкурса-выставки в средствах массовой информации, социальной рекламы без выплаты авторского гонорара, но с соблюдением авторских прав.

8. Финансирование Конкурса-выставки

8.1. Финансирование Конкурса-выставки осуществляется за счет субсидии, выделенной ЦДРА на выполнение государственного задания на 2024 год.

9. Контактная информация

9.1. Работы участников Конкурса-выставки направляются по адресу: 129110, г. Москва, Суворовская площадь, дом 2, ЦДРА, каб. 307 Б (с пометкой «Армейский калейдоскоп»).

Контактная информация: отдел военно-шефской работы ЦДРА, 8-495-688-53-42.

Директор Департамента культуры
Министерства обороны Российской Федерации



А.Горный

«5» марта 2024 г.

Приложение к Положению о
IX Всероссийском конкурсе-выставке
изобразительного искусства среди
военнослужащих по контракту и членов
их семей «Армейский калейдоскоп»

АНКЕТА
участника Конкурса-выставки

1. _____
Воинское звание (для военнослужащих)
2. _____
Фамилия, имя, отчество
3. _____
Число, месяц, год рождения (возраст)
4. _____
Место службы (работы)
5. _____
Должность
6. _____
Домашний адрес
7. _____
Контактная информация (телефон)
8. _____
Электронная почта
9. _____
Название работы
10. _____
Размеры работы (см)
11. _____
В какой технике выполнена работа
12. _____
Дополнительная информация по желанию автора